Lélekmelengető és katartikus

a Magyar Kultúra Napját ünnepelték Zircen

Január 22-e környékén nagyobb hangsúlyt kapnak a kulturális rendezvények. Egy-egy program, esemény kapcsán sokan, sokféle módon próbálják megmutatni kulturális, művészeti életünk értékeit.

Zircen a *Békefi Antal Városi Könyvtár Közművelődési Klubtermében* január 18-án este zenés-irodalmi összeállítással ünnepelték a Magyar Kultúra Napját.

Csaba Lilla, az ünnepséget szervező intézmény munkatársa *Kölcsey Ferenc „Himnusz”* című költeményének kezdő soraival köszöntötte az ünneplőket.

Elmondta, a Magyar Kultúra Napja nem tartozik a hivatalos, piros betűs ünnepek közé, de ezen a napon már közel három évtizede különböző megemlékezések adnak alkalmat arra, hogy nagyobb figyelmet szenteljünk évezredes hagyományainknak, gyökereinknek, nemzeti tudatunk erősítésének, – hogy felmutassuk és továbbadjuk a múltunkat idéző szellemi és tárgyi értékeinket.



Csaba Lilla, az ünnepséget szervező intézmény munkatársa Kölcsey Ferenc Himnusz című költeményének kezdő soraival köszöntötte az ünneplőket.

Ennek jegyében lépett színpadra két kiváló előadó, *Dávid Roland* énekes *és Lang Rudolf* színművész is *„Az igazat mondd, ne csak a valódit”* című műsorral. Ezúttal is magas művészi színvonalat nyújtva adták elő irodalmunk és zenei életünk gyöngyszemeit. A művészek közös szereplésének nem először voltak tanúi a helyi kultúrakedvelők.



A Magyar Kultúra Napját
Dávid Roland énekes-előadóművész és Lang Rudolf színművész
„Az igazat mondd, ne csak a valódit” című műsorával köszöntötték Zircen.

Lang Rudolf magyar irodalmunk nagyjainak klasszikusait egyszerre lélekmelengető és katartikus módon megszólaltatott előadásmódjába finoman belesimult a velük harmonizáló könnyűzenei dallam-és szövegvilág, mely *Dávid Roland* ének-és gitárjátékán keresztül csendült fel.

Mindazok, akik részesei voltak e közösségi élménynek, magyar kultúránk értékeinek büszkeségét, valamint *Márai Sándor „Az igényről”* című, ma is aktuális gondolatát vihették haza lelkükben útravalóul a hétköznapokra.



Akik részesei voltak a közösségi élménynek,
magyar kultúránk értékeinek büszkeségét vihették haza lelkükben a hétköznapokra.

Márai a „szigorú és könyörtelen” egyéni kultúrafogyasztás felelősségére hívja fel a figyelmet a „*gyors, olcsó és krajcáros minőséget”* kínáló tömegkielégülés világával szemben, hangsúlyozva: *Ez a dolgod, ha ember vagy, s meg akarod tartani ezt a rangot.”*

Cikk: Csaba Lilla
Fotók: Vida László